

Regulamento



OBJETIVOS

O **Campeonato de Ciência e Escrita Criativa** é uma iniciativa da Penguin Educação, com o apoio da RBE (Rede de Bibliotecas Escolares), e do **PNL** (Plano Nacional de Leitura), e tem como objetivo estimular a leitura, a escrita e a experimentação; potenciar o pensamento crítico; despertar a criatividade; e fomentar a transdisciplinaridade, com base na coleção, **O Clube dos Cientistas**, de **Maria Francisca Macedo**, autora distinguida pelo GLOBAL TEACHER PRIZE PORTUGAL (Prémio para o Melhor Professor de Portugal), com uma Menção Honrosa pelo elevado contributo para a Educação e Sustentabilidade. A maioria dos títulos desta coleção é recomendada pelo **PNL**.

PERIODICIDADE

O **Campeonato de Ciência e Escrita Criativa** tem uma periodicidade anual.

CATEGORIAS E MODALIDADE

Existirão duas categorias, 1º ciclo (3º e 4º ano) e 2º ciclo (5º e 6º ano), e em cada categoria 3 vencedores. Os trabalhos deverão ser apresentados na modalidade de escrita, em prosa, seguindo os passos abaixo descritos.

1. Selecionar um livro da coleção (ver **Lista de Livros**);
2. Ler o livro escolhido em turma. Eleger um momento do livro em que as personagens se veem em apuros e propor outra solução, abarcando estas três fases:
 - Escrever em turma a nova cena (máx. 800 palavras);
 - Investigar, inventar e construir um protocolo experimental da experiência/invenção proposta na nova cena (ao estilo do Clube, como figura no Caderno de Experiências, presente no final de cada livro);
 - Testar o protocolo, descrevendo-o por escrito e registando em fotografias; anexar esses registos (máx. 200 palavras);
3. Os trabalhos deverão ser submetidos num PDF único, com o texto, o protocolo experimental e eventuais fotos ou documentos que desejem acrescentar. Os trabalhos não devem conter nem o nome do agrupamento nem o da escola.
Nota: se a experiência inventada não resultar, o importante é perceber porquê. Nesse caso, essa investigação deve constar das conclusões do protocolo.

LISTA DE TÍTULOS O CLUBE DOS CIENTISTAS

- | | |
|--------------------------------------|---|
| N.º 1 Os Contrabandistas de Cristais | N.º 11 Crime no Expresso do Ocidente |
| N.º 2 Um Estranho Caso na Quinta | N.º 12 Mistério à Luz das Estrelas |
| N.º 3 Mistério no Hospital | N.º 13 Ataque Pré-histórico |
| N.º 4 Um Rapto Inesperado | N.º 14 Fora de Jogo |
| N.º 5 Perigo na Floresta | N.º 15 De Boca Aberta |
| N.º 6 A Barragem Assombrada | N.º 16 Por um Fio |
| N.º 7 Levanta Voo | N.º 17 Noite de Terror |
| N.º 8 De Cabelos em Pé | N.º 18 O Resgate |
| N.º 9 Alerta no Mar | N.º 19 O Impostor |
| N.º 10 O Segredo do Mágico | N.º 20 A Aventura Mais Perigosa de Sempre |
| | N.º 21 A Casa do Capitão |

RECURSOS DE APOIO

- Tabela de relação entre livros e conteúdos programáticos (disponível em www.penguineducacao.pt);
- Conto exemplificativo (disponível em www.penguineducacao.pt);
- Possibilidade de consulta de todos os primeiros capítulos dos livros no site Penguin Educação (basta pesquisar por O Clube dos Cientistas, clicar em cima da capa do livro e depois em *Veja por Dentro*).

CONCORRENTES

Podem participar nesta iniciativa todas as turmas inscritas nos 3.º, 4.º, 5.º e 6.º anos de escolaridade em Portugal Continental e Ilhas.

PRAZOS

A ficha de inscrição e os trabalhos deverão ser enviados em formato PDF até **28 de março de 2025** para o email educacao@penguinrandomhouse.com. Os resultados serão anunciados no dia **6 de maio de 2025** no site www.penguineducacao.pt e no **portal da RBE**. Os prémios serão entregues num local ainda a definir.

JÚRI

Haverá um único júri, com a seguinte composição:

Maria Francisca Macedo – Autora da coleção e docente

Rita Cruz – Editora na Penguin Random House Grupo Editorial, responsável pela coleção

Céu Coutinho – Departamento de Comunicação Penguin Random House Grupo Editorial

Nota: O júri procurará fazer a sua seleção atendendo aos seguintes critérios:

Para a parte do conto, serão selecionadas histórias originais e plausíveis, escritas com qualidade e clareza, sem erros.

Para o protocolo experimental, para além da qualidade de escrita, dar-se-á primazia a trabalhos cientificamente corretos que respeitem o formato dos protocolos da coleção (“Título”, “descrição”, “precisas de:”, “o que deves fazer”, “o que acontece... e porquê”, “sabias que...?” e “ideias para pais e professores”).

PRÉMIOS:

Serão selecionados os 5 trabalhos que mais se destacarem, em cada categoria, sendo os 3 melhores deste TOP 5 escolhidos como vencedores. Aos 3 primeiros lugares de cada categoria serão atribuídos os prémios abaixo discriminados:

1.º PRÉMIO

► Impressão do conto vencedor e oferta aos professores e alunos envolvidos.

Nota: A PRH Grupo Editorial Portugal reserva-se o direito de não avançar com esta impressão caso a qualidade do trabalho não o justifique.

► Oferta de todos os livros da coleção original à biblioteca escolar + 3 Cadernos de Personagens.

2.º PRÉMIO

► Oferta de todos os livros da coleção original à biblioteca escolar.

3.º PRÉMIO

► Oferta dos 3 Cadernos de Personagens à biblioteca escolar.

E ainda:

► Oferta de 1 livro do universo *O Clube dos Cientistas* a cada elemento da turma (à sua escolha).

► Oferta de 1 livro do catálogo PRH Grupo Editorial Portugal ao(s) professor(es) envolvido(s) no projeto.

► Oferta de Brindes do Pavilhão do Conhecimento – Centro de Ciência Viva.

► Encontro especial com a autora, online ou presencial.

► Troféu e diploma com moldura para a turma.

► **Oferta extra 5ª edição - As bibliotecas escolares receberão adicionalmente estes 3 títulos da autora: *Aprendo com Cartas Histórias Criativas; Caderno de Experiências Pré Escolar e 1º ciclo e Histórias de (En)contar de um Lobo que Não Gostava de Matemática.***

Os restantes 2 trabalhos do TOP 5 receberão um diploma e será oferecido à biblioteca escolar um livro da coleção original. Todas as restantes turmas participantes receberão um diploma digital de participação.

Nota: O júri reserva-se o direito de não atribuir prémios caso a qualidade dos trabalhos apresentados assim o justifique. Não haverá lugar a seriação das restantes escolas, apenas dos primeiros três lugares.

TRABALHOS SUBMETIDOS

A PRH Grupo Editorial Portugal fica detentora dos trabalhos submetidos, reservando para si os direitos de divulgação ou publicação dos mesmos.

CASOS OMISSOS

Os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos pelos membros do júri.

Contactos para apoio/esclarecimento de dúvidas:

Carla Medeiros /// 910 722 020 /// educacao@penguinrandomhouse.com